

TABLE OF CONTENTS

ZURITA: VERÁS NO VER

Fernando Valverde y Remedios Sánchez-García, editores

Presentación <i>Fernando Valverde</i>	3
Poemas inéditos <i>Raúl Zurita</i>	5
Versos sobre el Parkinson en la poesía última de Raúl Zurita <i>Carmen Alemany Bay</i>	11
El oficio imposible de la traducción de <i>Purgatorio</i> : impresiones didácticas y ejemplos sobre los límites del lenguaje poético <i>Nieves García Prados</i>	27
“La Época de la Ira”: Zurita, Occidente y la poesía <i>Héctor Hernández Montecinos</i>	37
Raúl Zurita, la educación poética a través del amor <i>Raquel Lanseros Sánchez</i>	45
“Una quemadura sobre el mundo”: Pier Paolo Pasolini en la obra zuritiana <i>Elisa Teresa Munizza</i>	53
Raúl Zurita, ante las imágenes de artistas ejemplares <i>José Carlos Rovira</i>	75
El discurso poético de Raúl Zurita. Semántica de la vida y la muerte más allá de los límites del lenguaje <i>Francisco José Sánchez García</i>	93
El arte a través de la herida. Reflexiones a propósito de la obra total llamada Raúl Zurita <i>Remedios Sánchez-García</i>	103
El canto eco-poético en <i>La vida nueva. Versión final</i> de Raúl Zurita <i>Benoît Santini</i>	119
Prefiguraciones de la poética urbana de Raúl Zurita en “Nueva Nueva” <i>Eva Valero Juan</i>	127

Purgatorio de Raúl Zurita: razones y delirios para afirmar que, a pesar de todo, la vida era hermosa
Fernando Valverde 145

BOOK REVIEWS

Amago, Samuel. *Basura: Cultures of Waste in Contemporary Spain*
Juan F. Egea 159

Bizzarri, Gabriele. *“Performar” Latinoamérica: estrategias queer de representación y agenciamiento del Nuevo Mundo en la literatura hispanoamericana contemporánea*
María Bautista 161

Duran, Angelica. *Milton among Spaniards*
Leticia Álvarez Recio 163

Ehrlicher, Hanno and Christian Grünngel, eds. *Calderón más allá de España: Traslados y transferencias culturales*
Philip Allen 164

Martínez, Juliana. *Haunting without Ghosts. Spectral Realism in Colombian Literature, Film, and Art*
Margarita R. Jácome 166

Pacheco Roldán, Adriana, ed. *Rompiendo de otras maneras. Cineastas, periodistas, dramaturgas y performers en el México contemporáneo*
Oswaldo Estrada 168

Pérez, Jorge. *Fashioning Spanish Cinema. Costume, Identity, and Stardom*
Francisco Fernández de Alba 170

Sánchez Noriega, José Luis. *Iciar Bollain*
Esther María Alarcón Arana 172

Saneleuterio, Elia, ed. *La agencia femenina en la literatura ibérica y latinoamericana*
Sharon Keefe Ugalde 174

Varón González, Carlos. *La retirada del poema: literatura hispánica e imaginación política moderna*
Ian Russell 176