

# ROMANCE NOTES

VOLUME 60, NUMBER 1

2020

## NUEVAS CONSTELACIONES / POESÍA ESPAÑOLA ÚLTIMA

Presentación del número especial del 60 aniversario de la revista <i>Romance Notes</i> <i>Irene Gómez-Castellano</i>	3
LA CONSTRUCCIÓN DEL CANON POÉTICO EN EL SIGLO VEINTIUNO <i>Gordon E. McNeer</i>	15
Notas sobre la identidad lírica. En torno a la poesía de Fernando Valverde <i>Alí Calderón</i>	19
El boom de la poesía escrita por mujeres y el mundo digital <i>Nieves García Prados</i>	35
La construcción de las generaciones literarias en el siglo veintiuno. Reflexiones sobre poesía, canon y mercado <i>Remedios Sánchez-García</i>	43
Fast Poetry: la desaparición de la función poética en la poesía juvenil <i>Fernando Valverde</i>	51
TRADICIONES Y VÍAS DE INSTITUCIONALIZACIÓN DE LA POESÍA ESCRITA POR LAS MUJERES DESDE 1980 <i>María Ángeles Naval</i>	59
Poetas, mercado, textos y paratextos <i>María Rosal Nadales</i>	69
Los otros silencios en la literatura escrita por mujeres: la poesía de María Victoria Atencia <i>Alejandro Simón Partal</i>	79
Reciclando la caja de Pandora: la reescritura del mito en la poesía de Chantal Maillard, Olga Novo, Olalla Castro y Luis Artigue <i>Aurora Luque</i>	87
CIENCIA/TECNOLOGÍA/SOCIEDAD MEDIA(LIZADA) EN LA POESÍA ESPAÑOLA CONTEMPORÁNEA <i>Luis Correa-Díaz</i>	93
Poesía española contemporánea: de la página a la pantalla y de la pantalla a la página <i>Diana Cullell Teixidor</i>	97

El viaje alquímico de la mente y la materia en <i>Acabado en diamante</i> de Javier Moreno <i>Marta del Pozo Ortea</i>	107
Ciencia en verso: una aproximación a la asimilación de la ciencia en la poesía española contemporánea <i>Raquel Lanseros</i>	117
¿Qué fue de la #Spanishrevolution? Activismo digital e imaginario poético en torno al 15M <i>Luis Bagué Quílez</i>	125
PROPUESTAS DIGITALES EN EL NUEVO MILENIO: PANORAMA DE LA POESÍA ELECTRÓNICA PENINSULAR <i>Tina Escaja</i>	141
Diálogos e metamorfoses na ciberliteratura portuguesa, dos anos 1960 ao presente <i>Rui Torres y Diogo Marques</i>	145
La literatura electrónica en el siglo veintiuno: rompiendo con la hegemonía de la página <i>Leonardo Flores</i>	155
Pioneras digitales: las voces encendidas de la poesía electrónica en español <i>María Goicoechea de Jorge</i>	169
Multimodal Textualities: Poetic Aesthetic Digital Space <i>María Mencía</i>	179
COMPRENDER LOS ÁMBITOS DE LA POESÍA CATALANA CONTEMPORÁNEA <i>Pedro Larrea Rubio</i>	187
La memoria perdurable: la presencia actual y la esencia universal de la poesía de Miquel Martí i Pol <i>Lourdes Manyé</i>	191
Justicia poética: mujeres poetas y derechos humanos <i>Raquel Anido</i>	199
Cultural Codes in the Soundtrack of Catalan Nationalism 1959-2019 <i>Eunice Rojas</i>	207
Voces catalanas de hoy: el caso de la lírica cyborg de Raquel Santanera <i>Núria Morgado</i>	217